BewV14 ilka Sander-Maas

Tagesordnungspunkt: 5.5. Wahl der weiteren stimmberechtigten Vorstandsmitglieder

Warum kandidierst du, wofür stehst du?

Liebe GRÜNE,

für unseren Kreisvorstand, kandidiere ich, um (weiterhin) eure linke Stimme zu sein und eine Konstante im Vorstand.

Als Mitglied im KlimaEntscheid und Aktivistin mit KlimaAlarm bringe ich diesen Aktivismus von der Straße an den Vorstandstisch.

Mir ist wichtig, Menschen an die Partei zu binden und Enttäuschte mit der Partei zu versöhnen: Mitgliedergewinnung und -motivation waren in den letzten zwei Jahren einer meiner Dauerschwerpunkte. Ich habe das Ohr am Puls und ein Gespür dafür, was sein muss und sein soll - im kreativen Chaos nach einem gewissen Ordnungsprinzip.

Jede*r sucht sich die eigene Rolle im Vorstand nach Neigung und Fähigkeit: meine ist die Vernetzung und Netzpflege der Mitglieder, in guter, regelmäßiger Verbindung mit Kaktus, CampusGrün und unseren Arbeitsgruppen. Dadurch bin ich auch häufig Anlaufstelle für Neumitglieder aus den verschiedendsten Messenger-Gruppen und weiterhin gerne Ansprechpartnerin für alle.

Meine leiden-schaftliche Dauerbaustelle war und ist das "Facility-Management". Die Wahlkampfphasen sind vorbei, und die zwangsläufig retardierte Renovierung werde ich mit aller Tatkraft weiter unterstützen und voranbringen.

Gerne möchte ich mich in der nächsten Vorstandsperiode intensiver um BIs kümmmern (z.B. BI51) und weiterhin die Schnittstelle von GRÜNEN und GRÜNEN-nahen Aktionsbündnissen sein. Für meinen ganz privaten Wunsch, ein digitales "Grünes Brett" anzuschaffen (anstelle der nadann - suche/biete/tausche, WG etc.) werbe ich an dieser Stelle.

Dafür freue ich mich über eure Stimme!

Alter:
0

Geschlecht:
weiblich

E-Mail:
sander-maas@gruene-muenster.de

Politische und ggf. berufliche Laufbahn

Auszug aus meinem Lebenslauf, den ich hier für meine Arbeit als relevant empfinde, waren meine Jahre bei der taz Berlin als Chefredaktionsassistentin, zuständig für Öffentlichkeitsarbeit, Leser-Blattbindung, Einbindung der Auslandsredakteur*innen zur Berliner "Zentrale" und für Creative Village Praktikant*innen (https://taz.de/creative-village/!707286/). Vorher Werbeabteilung nach meinem Kommunikationsdesign an der FH für Gestaltung in Darmstadt Plakatkunst/Designgeschichte/ Werbepsychologie.